

JOURNÉES TROMPES A MESSELHAUSEN

Le sérieux des Allemands m'étonnera toujours : Franz von Haebler qui est maintenant bien connu de tous les sonneurs, a eu l'idée d'organiser un mini-stage au couvent des Augustins de Messelhausen du 23 au 25 janvier 1987.

Messelhausen est une petite localité près de Lauda, au sud de Würzburg. Mais le « Pius-Keller-Haus » est une grande bâtisse qui a été autrefois, au 18^e siècle la résidence du baron von Zobel. Le style baroque y domine. Cette grande maison a été acquise au XX^e siècle par les augustins et transformée depuis en centre d'accueil pour congrès de tous ordres. On y est reçu par le père Marianus qui est la bonté-même et qui est, comme Pic de La Mirandole, doctus in omnibus rebus et quibusdam aliis, savant en toutes choses et en beaucoup d'autres encore.

Pour arriver à Messelhausen un 23 janvier, il faut d'abord con-

sentir à ne plus avoir contact avec la terre ferme tant le verglas est épais et le brouillard dense. On navigue au radar, au hasard, au sonar ; quelques-uns — les plus doués — réussissent à éviter le pilier de la cour d'entrée.

Petit à petit la petite phalange des 19 stagiaires provenant du Rallye Würtemberg, des Trompes de Bavière et du Rallye Pforzheim se trouvait réunie dans la grande salle à manger voûtée et décorée d'atlantes et dauphins rococo. Malgré les émotions de la route, la petite société s'est peu à peu animée et a finalement pu trouver son harmonie dans le magnifique salon du premier étage.

Le petit stage s'est déroulé de façon admirable. On peut dire seulement que des sonneurs qui font des centaines de kilomètres sur le verglas, pour progresser, méritent tout notre intérêt.

M. Hans-Georg Zilkens, délégué de la F.I.T.F. en Allemagne, et qui suit de près tout ce qui s'y fait, nous a honorés de sa présence pendant une bonne partie du stage.

Pour terminer cette rencontre, un concert a été donné dans la « Marienkirche » de Bad Mergentheim. On ne peut mieux en rendre compte qu'en reprenant le titre d'un article du Dr. Salat dans la presse locale : « Un concert qui a plongé le public dans l'enthousiasme ».

Que Franz von Haebler soit remercié pour son dévouement à la trompe et son dynamisme d'organisateur ! Et que Charlotte, sa charmante épouse, soit félicitée pour la poésie de son commentaire durant le concert !

Bernard BERTRAND

STAGE DER SEKTION ALLEMAGNE IN BODENROD VOM 13 - 15/2/1987

Dieser Lehrgang war der erste nach vierjähriger Pause auf deutschem Boden. In meinen kühnsten Träumen habe ich nicht mit einer solchen Beteiligung gerechnet. Immerhin fanden 33 % der Bläser der deutschen Sektion den Weg nach Bodenrod, d.h. 43 Bläser plus 7 Monitore = 50 Personen bildeten einen stattlichen Rahmen für dieses « nur » zweitägige Ereignis. Dementsprechend intensiv war die Arbeit in den Gruppen und das fast schon obligatorische fröhliche Beisammensein an den beiden Aben-

den verkürzten die Stunden erheblich. Die Monitore waren allesamt angenehm überrascht über den guten Leistungsstand der deutschen Bläser und haben all ihr Wissen um die Trompe bei der Arbeit eingesetzt. Der Erfolg blieb nicht aus, denn auch in Bodenrod haben zwei von elf Kandidaten die B.S.C.-Prüfung bestanden : Peter Klein und Karl-Heinz Luxa.

Ich glaube, daß wir in Bodenrod ein neues Standquartier für unsere zukünftigen Lehrgänge gefunden haben. Unterbringung

und Verpflegung waren zur vollsten Zufriedenheit aller. Einen ganz besonders herzlichen Dank möchte ich der Familie Bertrand aussprechen, die sich in aufopfernder Weise den deutschen Bläsern augenommen hat, und Klaus Tessmann, der mir in allen Dingen tatkräftig zur Seite stand. So können wir zum Schluß behaupten : der Lehrgang war gelungen.

Hans-Georg ZILKENS